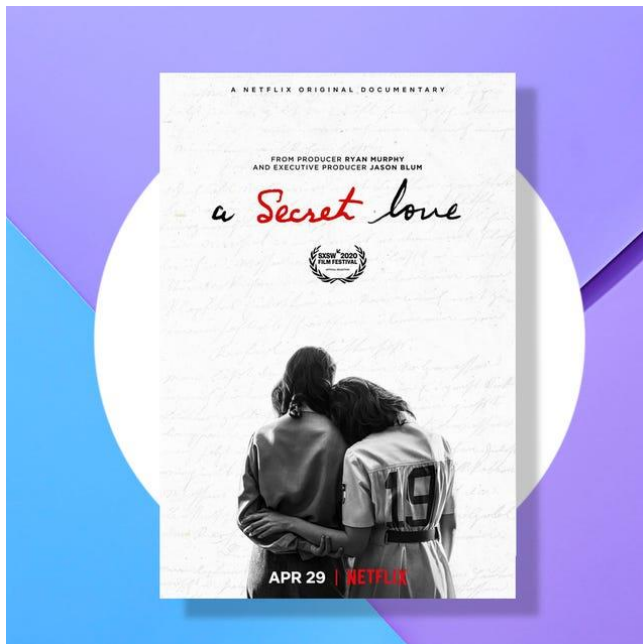




50 BỘ PHIM LGBTQ HAY NHẤT

BẠN NÊN XEM



1. Tình Yêu Bí Mật (2020)

A Secret Love

Bộ phim tài liệu của Netflix này kể về câu chuyện tình kéo dài 65 năm giữa Pat Henschel và cựu cầu thủ Giải bóng chày chuyên nghiệp nữ Mỹ, Terry Donahue. Họ đã che giấu mối quan hệ của mình với gia đình trong hầu hết cuộc đời.

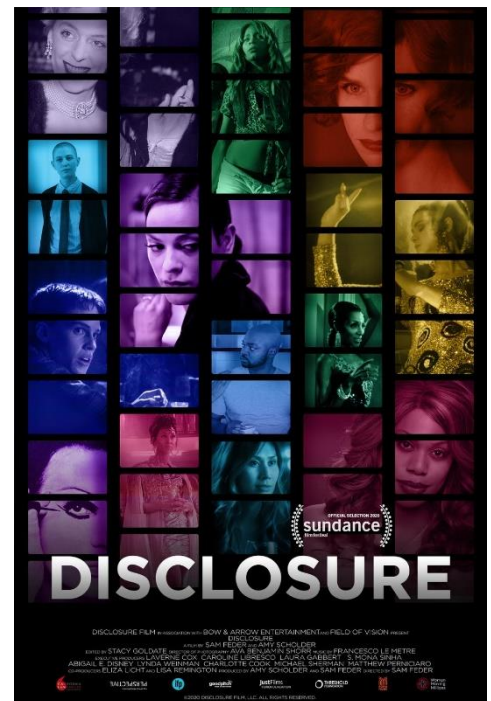
2. Tiết lộ (2020) - Disclosure

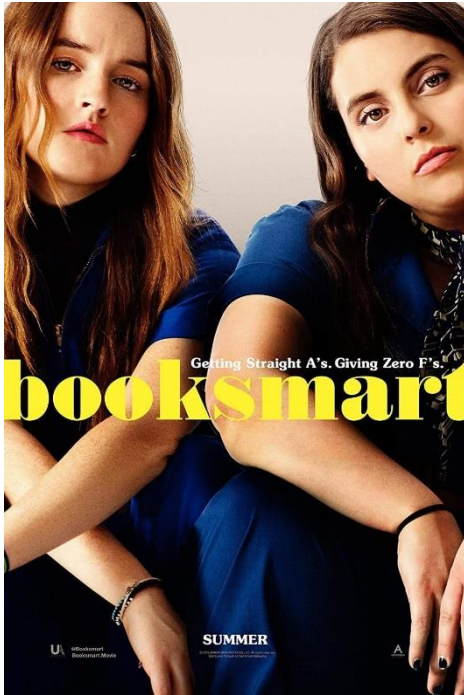
Một trong những bộ phim tài liệu yêu thích của Himberg, *Disclosure* khám phá sự thay đổi trong cách miêu tả người chuyển giới ở Hollywood và ảnh hưởng của những câu chuyện này đến cuộc sống của những người chuyển giới khác và văn hóa Mỹ nói chung.



3. Một Nửa Của Nó (2020) - The Half Of It

Bộ phim hài về tuổi mới lớn của Netflix này có sự góp mặt của Ellie, một học sinh trung học thông minh, thường xuyên làm bài tập về nhà cho các bạn cùng lớp khác. Một cầu thủ bóng bầu dục thuê cô ấy làm công việc không mấy phổ biến là viết thư tình cho người anh ấy thầm thương trộm nhớ, Aster, người cũng tình cờ là người mà Ellie thầm thương trộm nhớ. Bộ phim sẽ khiến bạn hét lên, "Cứ hôn cô ấy đi!" suốt cả bộ phim.





4. Sách thông minh (2019)

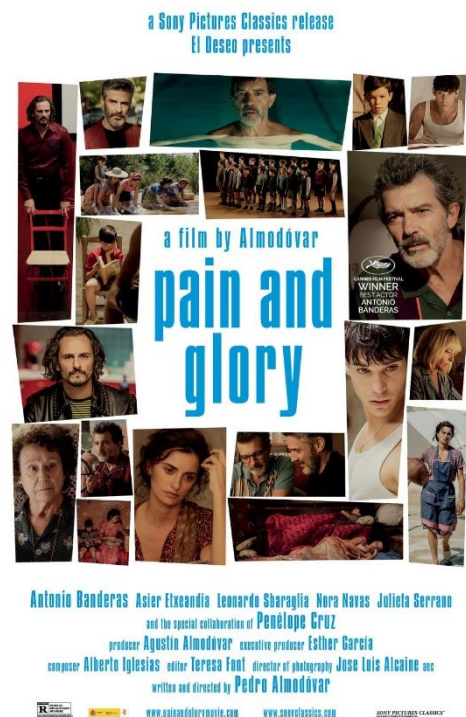
Booksmart

Một trong những bộ phim yêu thích gần đây của Himberg, *Booksmart* có sự tham gia của Kaitlyn Dever và Beanie Feldstein trong vai những người bạn thân thời trung học trong bộ phim hài về tuổi mới lớn năm 2019 do Olivia Wilde đạo diễn. Sau khi dành phần lớn thời gian để học và nộp đơn vào đại học, họ cố gắng nhét tất cả những niềm vui hoang dã của một trải nghiệm trung học "điển hình" vào đêm trước lễ tốt nghiệp.

5. Đau thương và vinh quang (2019)

Pain and Glory

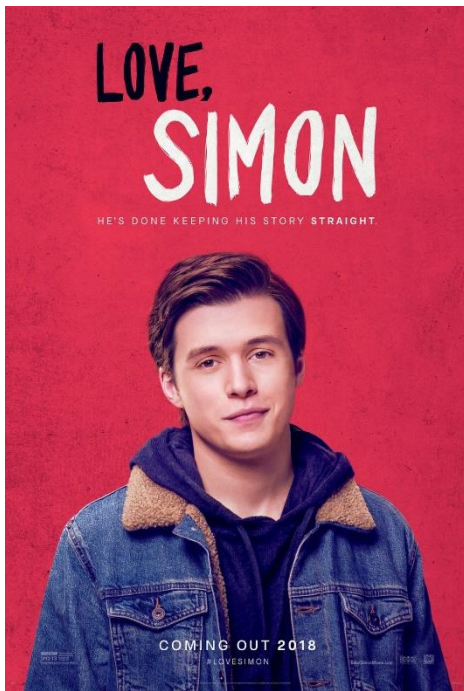
Trong bộ phim bán tự truyện này, nhân vật chính do Antonio Banderas thủ vai là một đạo diễn phim đồng tính đang thăm lại công việc, cuộc sống và tình yêu trong quá khứ của mình, đồng thời phải đối mặt với nỗi đau về thể xác lẫn tinh thần.



6. Chân dung một người phụ nữ đang bốc cháy (2019)

Portrait Of A Lady On Fire

Một tác phẩm đồng tính nữ thời kỳ này, bộ phim nói về sự sáng tạo - cả nghệ thuật và bản thân. Một họa sĩ được thuê để vẽ chân dung một quý tộc, và mối quan hệ của họ phát triển thành một tình yêu dịu dàng và nồng nàn.



7. Tình yêu, Simon (2018)

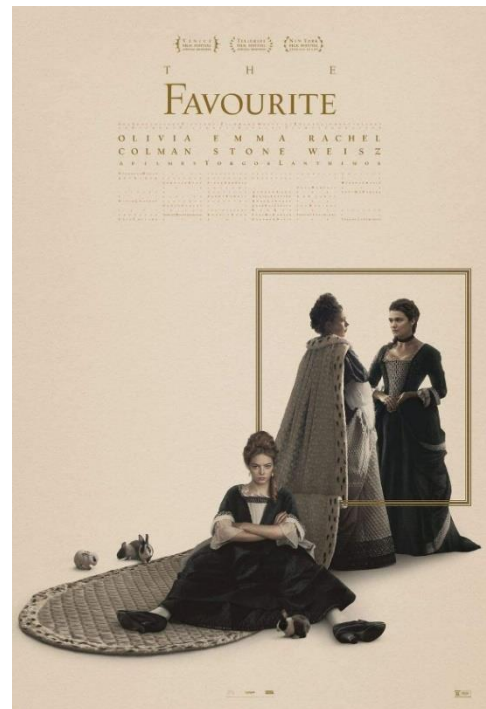
Love, Simon

Học sinh trung học Simon phát triển mối quan hệ lãng mạn với một người bạn cùng lớp ẩn danh trực tuyến, nhưng mối quan hệ đang phát triển của họ bị đe dọa khi có người đe dọa sẽ "bật mí" anh ấy với toàn trường. Simon học cách chia sẻ khuynh hướng tình dục của mình với gia đình và bạn bè theo cách của anh ấy.

8. Người Yêu Thích (2018)

The Favourite

Ở nước Anh vào thế kỷ 18, hai chị em họ (Rachel Weisz và Emma Stone) muốn trở thành "người được sủng ái" của Nữ hoàng Anne, do Olivia Colman thủ vai, người đã giành giải Oscar cho vai diễn nữ diễn viên chính xuất sắc nhất.



9. Cái chết và cuộc sống của Marsha P. Johnson (2017)

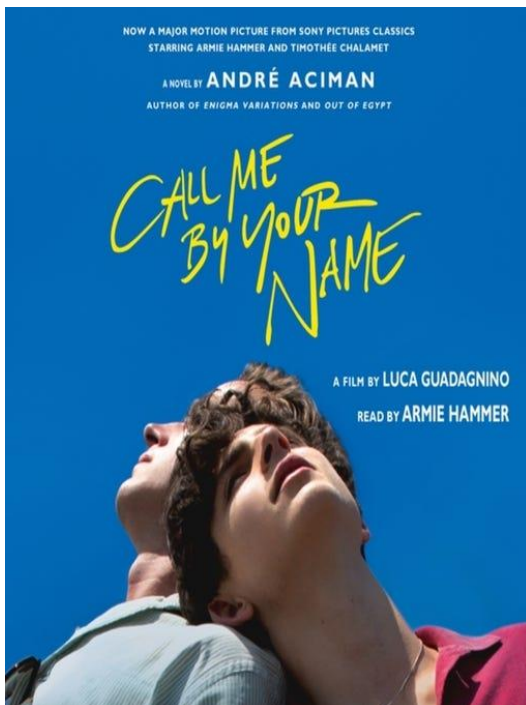
The Death And Life Of Marsha P. Johnson

Victoria Cruz điều tra cái chết đáng ngờ của người bạn của cô, Marsha P. Johnson, một phụ nữ chuyển giới da đen đóng vai trò chính trong cuộc nổi dậy Stonewall và là nhân vật quan trọng trong phong trào đòi quyền cho cộng đồng LGBTQ.

10. Người Phụ Nữ Tuyệt Vời (2017)

A Fantastic Woman

Bộ phim truyền hình tiếng Tây Ban Nha này kể về câu chuyện của một người phụ nữ chuyển giới trẻ tuổi, Daniela Vega, sống ở Chile, người đột nhiên phải đối mặt với cái chết bí thảm của bạn trai mình.



11. Gọi Em Bằng Tên Anh (2017)

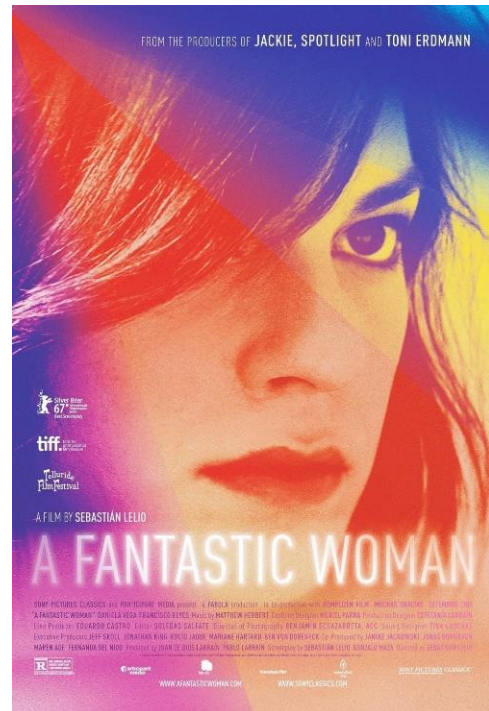
Call Me By Your Name

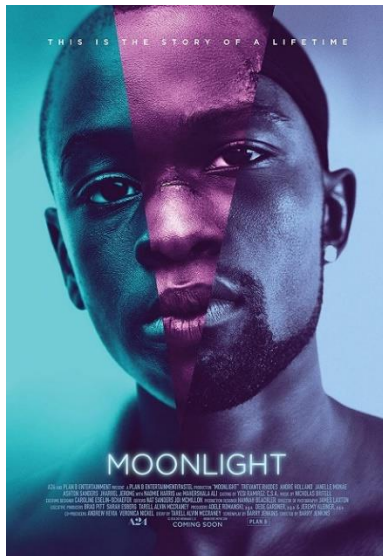
Elio (Timothée Chalamet) và Oliver (Armie Hammer) tìm thấy sự lãng mạn và ham muốn trong một mùa hè đẹp như tranh vẽ ở vùng nông thôn miền Bắc nước Ý.

12. Trận chiến giới tính (2017)

Battle of the Sexes

Với sự tham gia của Emma Stone và Steve Carell, bộ phim này kể về trận đấu quần vợt năm 1972 giữa Billie Jean King và Bobby Riggs. Trong khi đi lưu diễn chơi quần vợt, King bắt đầu ngoại tình với thợ làm tóc của cô, Marilyn Barnett, và bắt đầu chấp nhận khuynh hướng tình dục của chính mình.





13. Ánh Trăng (2016)

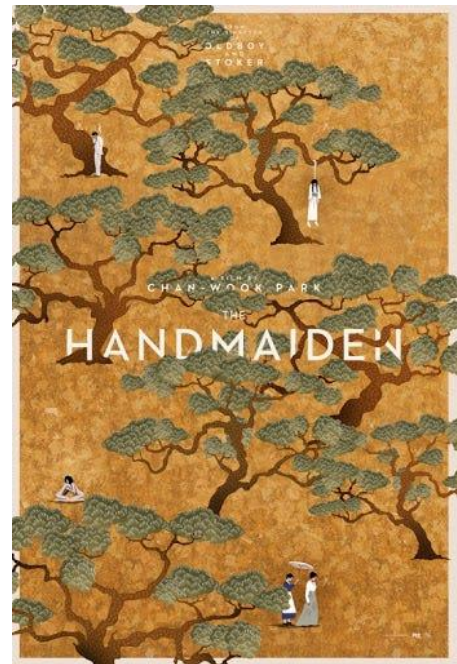
Moonlight

Một câu chuyện về tuổi mới lớn, nam tính, kỳ quặc và người da đen, bộ phim này theo chân nhân vật chính Chiron qua ba giai đoạn của cuộc đời khi anh tìm kiếm tình yêu và sự chấp nhận. Bộ phim đã giành giải Oscar cho Phim hay nhất năm 2017, nhờ diễn xuất cảm động và cách kể chuyện hấp dẫn.

14. Người hầu gái (2016)

The Handmaiden

Trong bộ phim kinh dị tâm lý khiêu dâm của Hàn Quốc này, một phụ nữ Hàn Quốc được thuê làm hầu gái cho một phụ nữ Nhật Bản sống trong một khu điền trang biệt lập. Bí mật, người hầu gái có một âm mưu lừa đảo ông chủ mới của mình.



15. Quả quýt (2015)

Tangerine

Được quay hoàn toàn bằng iPhone 5, bộ phim kể về Sin-Dee Rella, một gái mại dâm chuyên giới bị bạn trai lừa dối khi cô đang ở trong tù. Cô và người bạn thân nhất của mình, Alexandra, một gái mại dâm chuyên giới khác, tìm cách dạy cho anh ta một bài học.

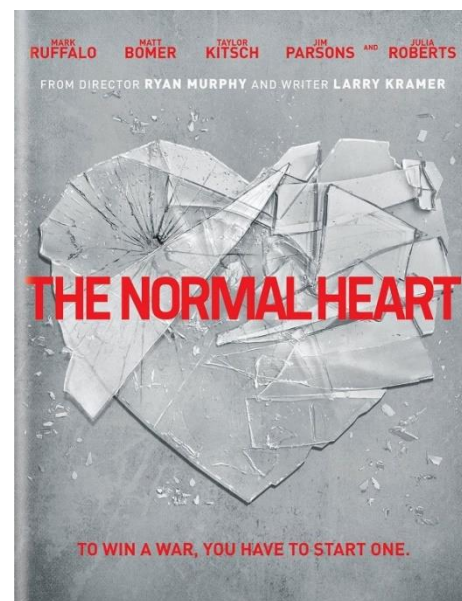
16. Carol (2015)

Dựa trên tiểu thuyết đồng tính nữ, "The Price of Salt", phổ biến trong những năm 1950 và 1960, tác phẩm thời kỳ này kể về một phụ nữ trẻ (Rooney Mara) bị kích thích khi gặp Carol (Cate Blanchett), một người phụ nữ đã xác định được danh tính kỳ quặc của mình. Cả hai người phụ nữ đều chống lại việc hành động theo chuẩn mực của thời đại và khao khát tự do và độc lập.



17. Tự do (2015) - Freeheld

Julianne Moore và Elliot Page đóng vai chính trong bộ phim này về hai người phụ nữ, diễn ra vào đầu những năm 2000. Nhân vật của Julianne được chẩn đoán mắc bệnh ung thư phổi giai đoạn cuối và muốn để lại quyền lợi lương hưu cho bạn đời, nhưng cuộc hôn nhân của họ không được công nhận.



18. Trái Tim Bình Thường (2014)

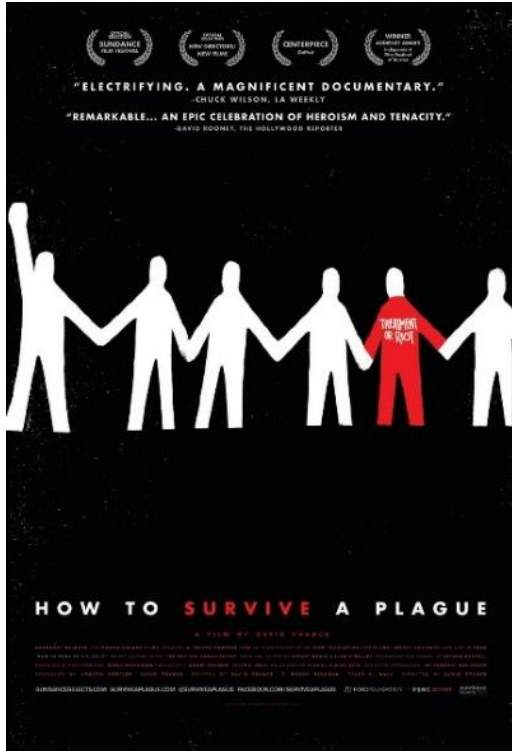
The Normal Heart

Mark Ruffalo vào vai một nhà văn đồng tính công khai đến từ New York, người tìm cách nâng cao nhận thức về sự phổ biến của HIV/AIDS vào đầu những năm 1980.

19. Màu xanh là màu ấm nhất (2013)

Blue is the Warmest Color

Trong bộ phim Pháp này, một thiếu niên đã khám phá ra ham muốn của mình sau khi nhìn thấy một người phụ nữ bí ẩn với mái tóc xanh.



20. Làm thế nào để sống sót qua một trận dịch hạch (2012)

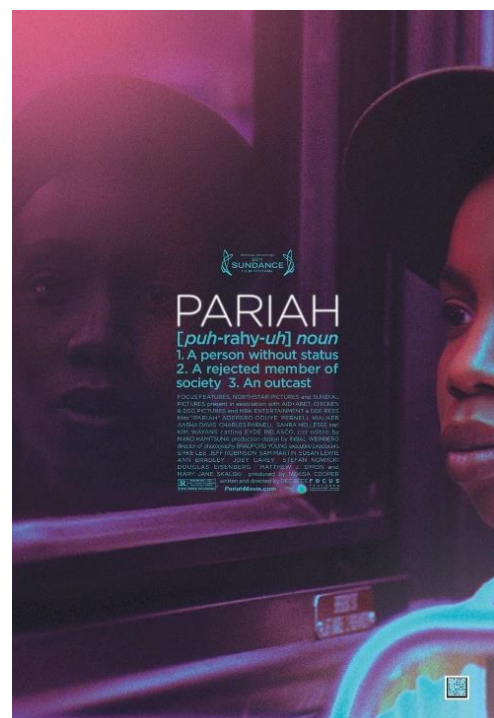
How To Survive A Plague

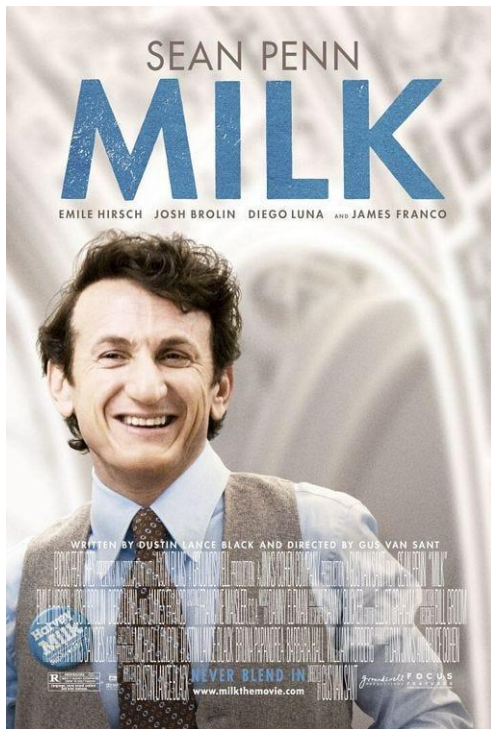
Bộ phim tài liệu sâu sắc này kể về những năm đầu của đại dịch AIDS, nêu bật hoạt động của các nhóm hoạt động ACT UP và TAG.

21. Kẻ Bị Đe Dọa (2011)

Pariah

Một bộ phim yêu thích gần đây của Himberg, bộ phim về tuổi mới lớn này nói rõ về sự kỳ quặc của người da đen. Cô gái tuổi teen Pariah phải đối mặt với áp lực và sự từ chối từ bạn bè và gia đình khi cô chấp nhận khuynh hướng tình dục của mình.





22. Sữa (2008)

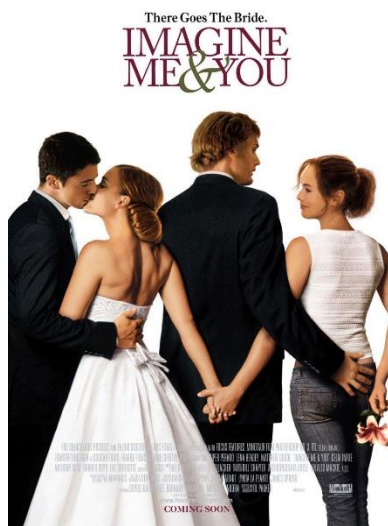
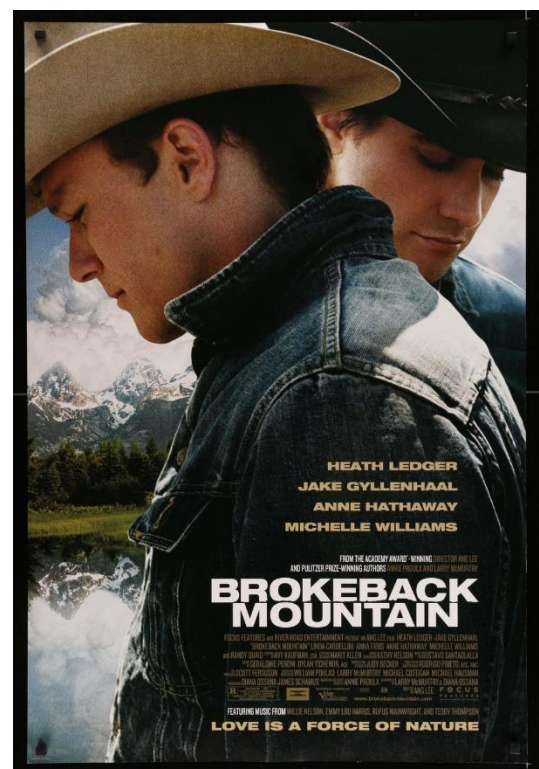
Milk

Với sự tham gia của Sean Penn, bộ phim tiểu sử này kể chi tiết về cuộc đời đau thương của Harvey Milk và tác động lâu dài của ông đến phong trào đòi quyền LGBTQ.

23. Núi Brokeback (2005)

Brokeback Mountain

Jake Gyllenhaal và Heath Ledger vào vai những chàng cao bồi đồng tính trong bộ phim này, bộ phim đặt câu hỏi về ý nghĩa của nam tính. Giữa những hình ảnh đẹp đẽ tượng trưng cho sự cô lập, những người đàn ông này tìm thấy sự bình yên với nhau trong những khoảnh khắc đơn độc giữa chốn hoang dã. Nhưng họ luôn phải chia tay và tiếp tục cuộc sống riêng biệt, có vẻ như là dị tính.



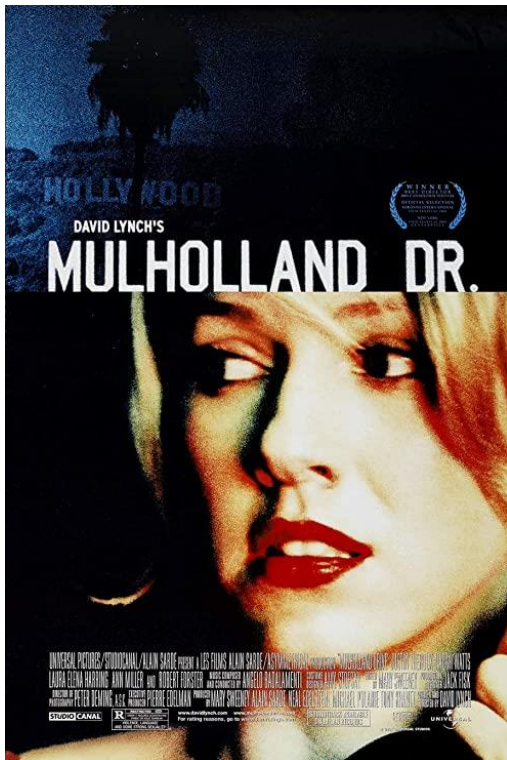
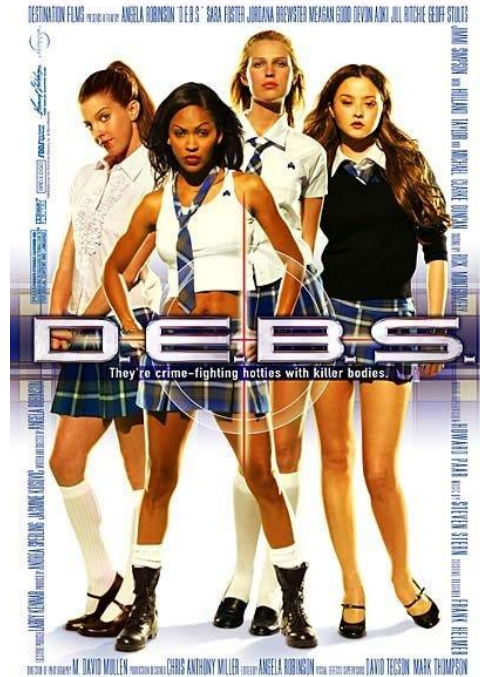
24. Hãy tưởng tượng tôi và bạn (2005)

Imagine Me and You

Bạn có muốn xem một bộ phim như *Đám cưới của người bạn thân nhất của tôi/ My Best Friend's Wedding* không? Hãy tưởng tượng bạn đang xem *Imagine Me and You*. Vào ngày cưới, một người phụ nữ gặp một người bán hoa quyến rũ, và sự tương tác tình cờ này khiến cô ấy tự hỏi liệu mình có từng yêu người chồng tương lai của mình không.

25. D.E.B.S (2004)

Người hâm mộ *điệp viên Cody Banks* sẽ thích bộ phim trại hè này, không hẳn là "hay", nhưng bằng cách nào đó vẫn mang tính biểu tượng. Ý chính là gì? Có một bài kiểm tra bí mật ẩn trong SAT theo dõi khả năng nói dối của bạn một cách tiềm thức. Nếu bạn vượt qua, bạn sẽ được nhận vào một trường đào tạo điệp viên bí mật. Với câu chuyện tình đồng tính nữ giữa một học sinh và một tên trộm, những tiện ích gián điệp vui nhộn và những ngôi sao tên tuổi đáng ngạc nhiên, bộ phim này sẽ khiến bạn cười phá lên.



26. Tiến sĩ Mulholland (2001)

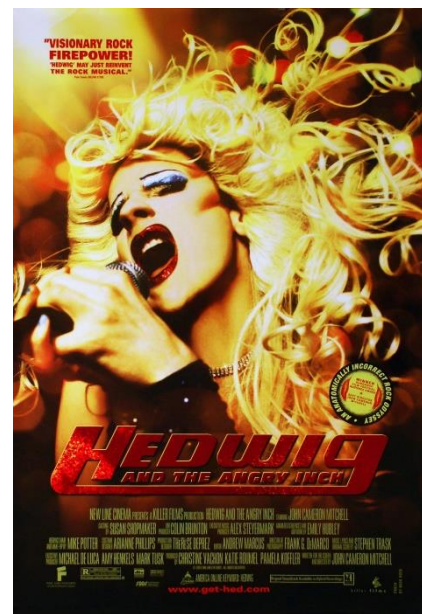
Mulholland Dr.

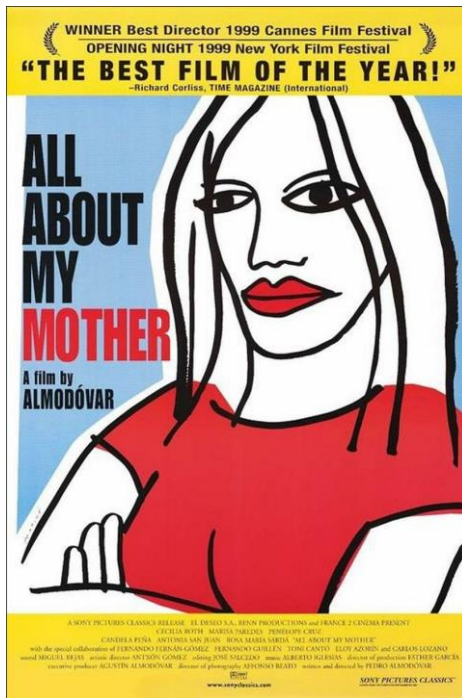
Trong bộ phim ly kỳ như mơ và đầy rẫy những khúc quanh này, Naomi Watts vào vai một cư dân mới của LA, người gặp một người phụ nữ không chắc chắn về danh tính của mình, do một vụ tai nạn xe hơi gần đây. Cùng nhau, họ cố gắng tìm ra cô ấy thực sự là ai trong bộ phim của David Lynch mà một số người gọi là hay nhất của thế kỷ 21.

27. Hedwig và Inch giận dữ (2001)

Hedwig And The Angry Inch

Bạn có muốn xem một vở nhạc kịch rock sôi động không? Bộ phim chuyển thể từ vở nhạc kịch nổi tiếng trên sân khấu Broadway này kể về Hedwig Robinson, một ca sĩ nhạc rock chuyên giới.





28. Tất cả về mẹ tôi (1999)

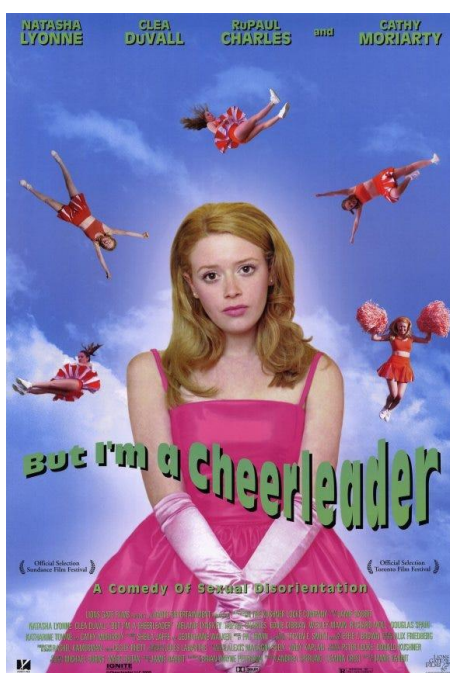
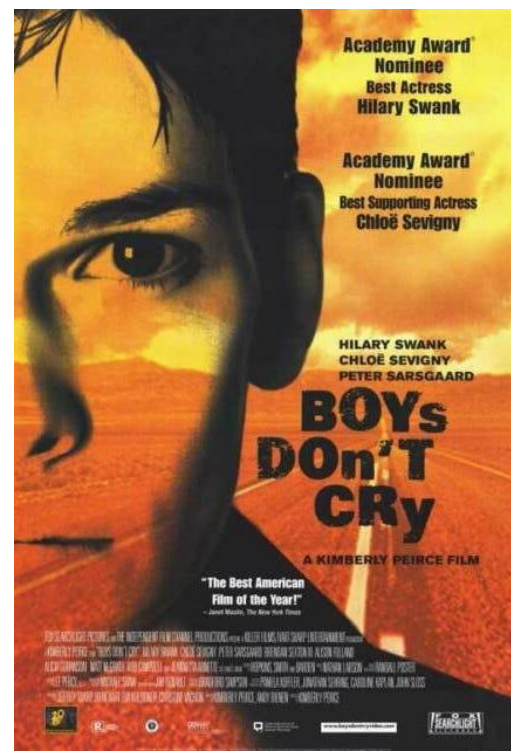
All About My Mother

Bộ phim hài kịch tiếng Tây Ban Nha này, do Pedro Almodóvar đạo diễn, buồn nhưng vẫn lạc quan khi đề cập đến cả gia đình ruột thịt và gia đình được lựa chọn. Sau khi một người mẹ mất đứa con trai tuổi teen trong một vụ tai nạn xe hơi, bà đến Barcelona để tìm cha đứa trẻ, người chưa bao giờ biết họ có một đứa con trai. Người bạn đời cũ của bà, một phụ nữ chuyên nghiệp, hiện đang chết vì AIDS.

29. Con trai không khóc (1999)

Boys Don't Cry

Dựa trên câu chuyện có thật của Brandon Teena, *Boys Don't Cry* có sự tham gia của Hilary Swank trong vai người đàn ông chuyển giới trẻ tuổi. Bộ phim ghi lại phiên bản hư cấu về những trải nghiệm của anh với sự không khoan dung và bạo lực đáng kinh ngạc ở Nebraska.



30. Nhưng tôi là một cố động viên (1999)

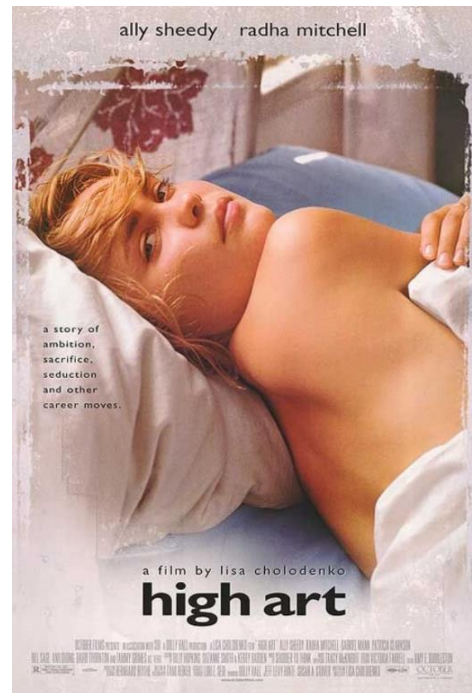
But I'm A Cheerleader

Đây là một bộ phim đồng tính nữ kinh điển ngọt ngào, dí dỏm về việc phải lòng nhau tại một trại trị liệu chuyển đổi đồng tính có sự tham gia của Clea DuVall và Natasha Lyonne. Bộ phim xoay quanh các vai trò và lý tưởng giới tính trong khi thể hiện ý tưởng chấp nhận người đồng tính và tìm kiếm vị trí của bạn. Bộ phim không chỉ có một vài nhân vật đồng tính mà là toàn bộ cộng đồng người đồng tính.

31. Nghệ thuật đỉnh cao (1998)

High Art

Một người phụ nữ nảy sinh mối quan hệ chuyên nghiệp với người hàng xóm ở tầng trên là một nhiếp ảnh gia, nhưng mối quan hệ của họ sớm chuyển sang tình dục.



32. Hạnh Phúc Bên Nhau (1997)

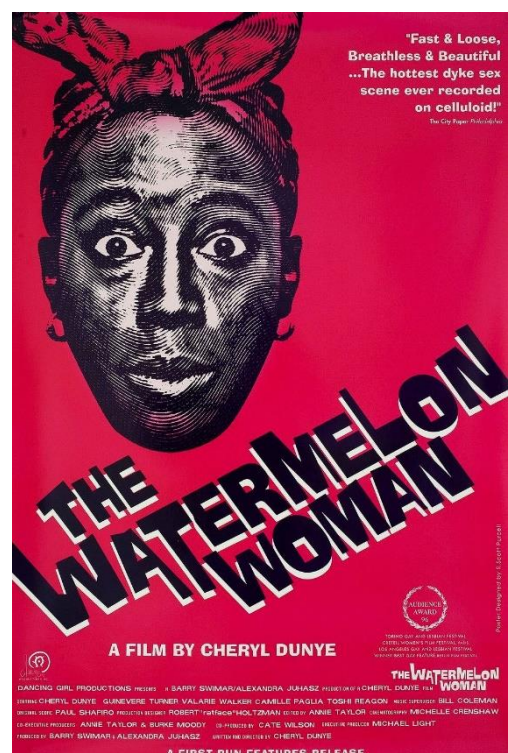
Happy Together

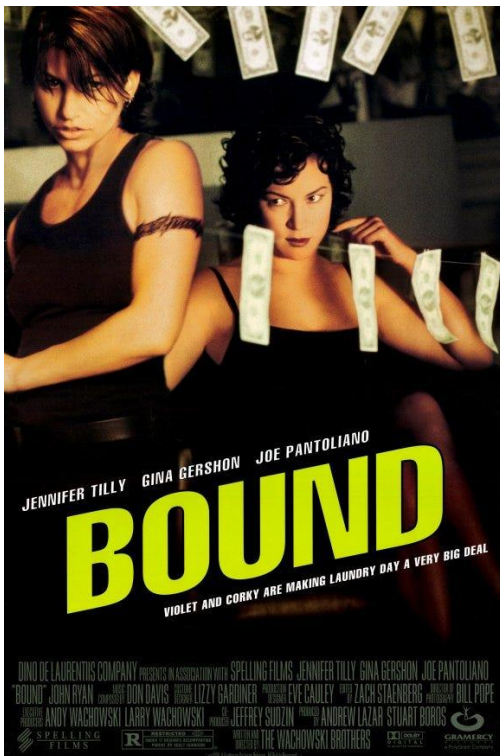
Được đạo diễn bởi Vương Gia Vệ, bộ phim này kể lại mối quan hệ của hai người đàn ông trong nhiều năm khi họ liên tục bị thu hút vào nhau và bị kéo vào quỹ đạo của nhau.

33. Người đàn bà dưa hấu (1996)

The Watermelon Woman

Một bộ phim độc lập do Cheryl Dunye viết kịch bản, đạo diễn và có sự tham gia của anh, đây là bộ phim đầu tiên do một phụ nữ đồng tính da đen ở Mỹ phát hành. Gần như mang tính tự truyện, bộ phim kể về câu chuyện của một người phụ nữ làm việc trong một cửa hàng băng đĩa, người phát hiện ra một phụ nữ da đen không được ghi nhận trong phim. Cô quyết định gọi người phụ nữ đó là Người phụ nữ dưa hấu, điều này khiến cô điều tra danh tính của phụ nữ da đen và đồng tính nữ trong phim nói chung.





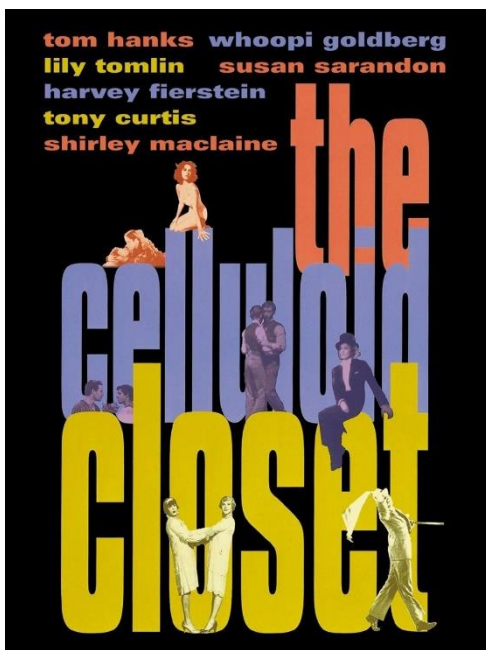
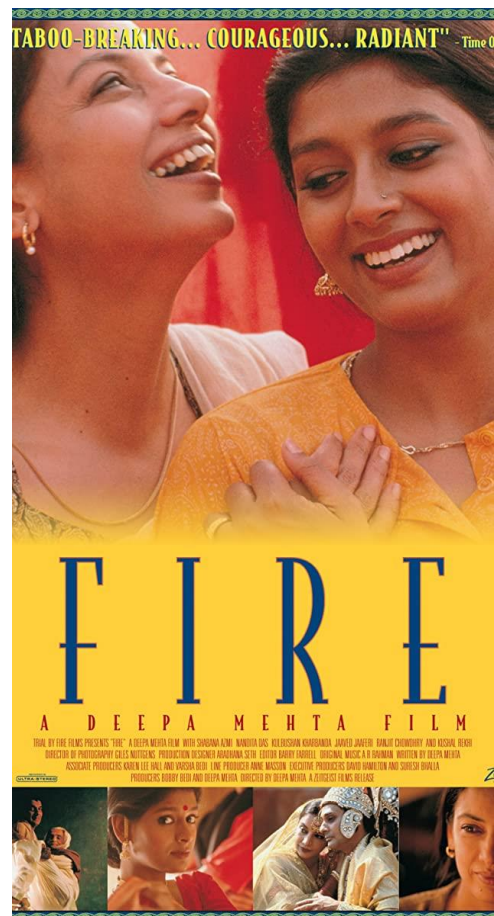
34. Ràng buộc (1996)

Bound

Được thực hiện bởi đội ngũ đằng sau *The Matrix* (Ma trận), bộ phim kinh dị tội phạm này chứa đầy tình dục, Mafia và mối tình đồng tính nữ đang phát triển giữa một người thợ sửa chữa và khách hàng của cô. Mối tình nồng cháy của họ khiến bộ phim vốn đã có nhịp độ nhanh này trở nên vô cùng gợi cảm và thú vị.

35. Lửa (1996) - Fire

Fire là một trong những bộ phim Bollywood chính thống đầu tiên thể hiện rõ mối quan hệ đồng tính và là phim đầu tiên có sự góp mặt của một cặp đôi đồng tính nữ. Một trong những bộ phim yêu thích của Himberg vào những năm 90, bộ phim tình cảm lãng mạn này kể về hai người phụ nữ tìm thấy tình yêu ở nhau sau khi chồng họ rời bỏ họ.



36. Nhân vật bí ẩn (1995)

The Celluloid Closet

Một trong những bộ phim tài liệu yêu thích của Himberg, phim tài liệu này đề cập đến cách Hollywood miêu tả các nhân vật LGBT trong lịch sử cho đến những năm 90.

37. Gửi Wong Foo, Cảm ơn vì tất cả! Julie Newmar (1995)

To Wong Foo, Thanks For Everything! Julie Newmar

Trong tác phẩm phản hồi của Mỹ dành cho *The Adventures of Priscilla*, ba nữ hoàng drag của thành phố New York sẽ cùng nhau đi du ngoạn.



38. Cuộc phiêu lưu của Priscilla, Nữ hoàng sa mạc (1994)

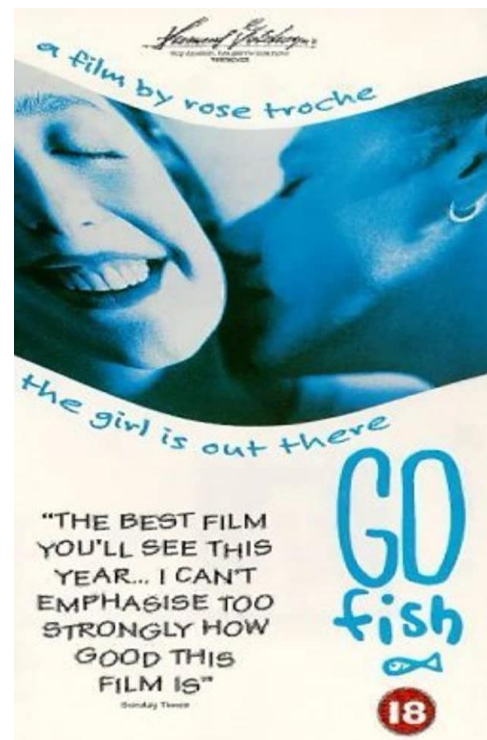
The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert

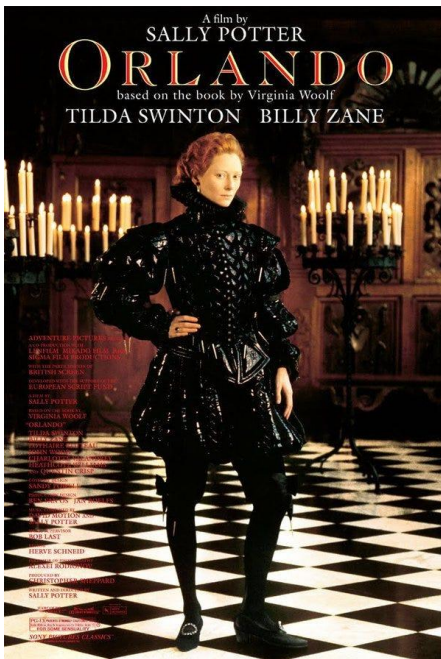
Với sự tham gia của Terence Stamp, Hugo Weaving và Guy Pearce, bộ phim kể về hai nữ hoàng drag và một người phụ nữ chuyển giới khi họ đi trên một chiếc xe buýt lưu diễn tên là Priscilla trong chuyến đi đường dài qua vùng hẻo lánh của Úc.

39. Đi câu cá (1994)

Go Fish

Một bộ phim yêu thích khác của Himberg vào thập niên 90, đây là bộ phim mà những người đam mê phim ảnh gọi là "một lát cắt của cuộc sống". *Go Fish* thực sự không có cốt truyện, mà thay vào đó là tôn vinh văn hóa đồng tính nữ trong tất cả những điều thường ngày của nó, với dàn diễn viên toàn là những nhân vật đồng tính.





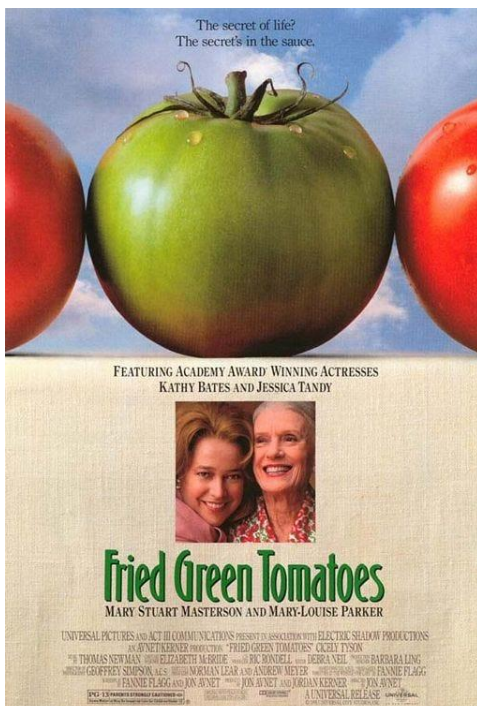
40. Orlando (1992)

Dựa trên tiểu thuyết cùng tên của Virginia Woolf, bộ phim này đề cập đến tính linh hoạt và bản dạng giới tính. Tilda Swinton vào vai Orlando, một nhà quý tộc trẻ được Nữ hoàng Elizabeth ra lệnh không được già đi. Orlando sống một cách kỳ diệu trong 400 năm trong bộ phim khó giải thích và giàu trí tưởng tượng này.

41. Thelma và Louise (1991)

Thelma And Louise

Hai người bạn thân Thelma (Geena Davis) và Louise (Susan Sarandon) trốn thoát khỏi đàn ông và cuộc sống buồn tẻ ở Arkansas bằng cách thực hiện chuyến đi đường dài, sau đó biến thành cuộc chạy trốn khỏi luật pháp. Những người bạn thân cam kết với nhau hơn tất cả mọi thứ khác - bộ phim này đã đi trước thời đại.



42. Cà Chua Xanh Chiên (1991) –

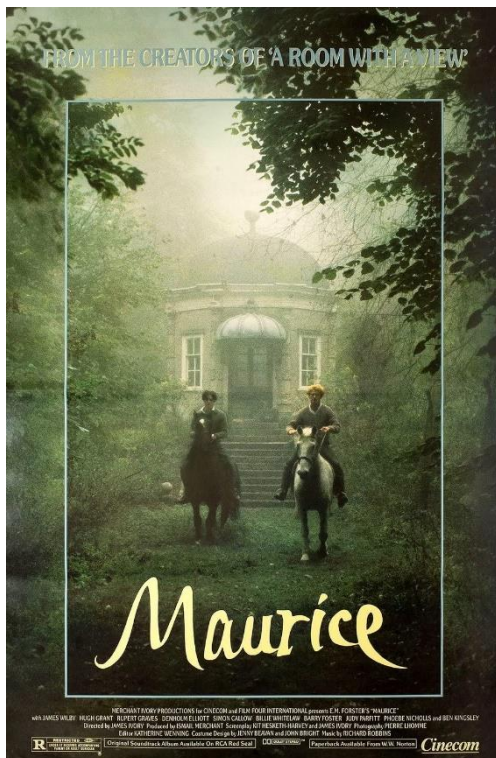
Fried Green Tomatoes

Evelyn, một bà nội trợ do Kathy Bates thủ vai, kết bạn với một phụ nữ lớn tuổi trong viện dưỡng lão ở Alabama vào những năm 1940. Người phụ nữ lớn tuổi kể những câu chuyện về tình bạn thời kỳ Đại suy thoái giữa hai người phụ nữ mà bà từng quen biết, nếu nhìn bằng con mắt đúng đắn, có thể thấy tình bạn này tràn đầy lãng mạn và khao khát.

43. Paris đang cháy (1990)

Paris Is Burning

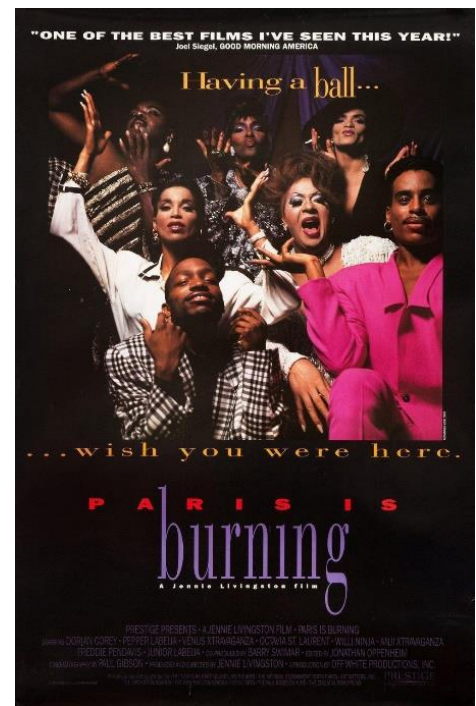
Bộ phim tài liệu này cung cấp cái nhìn tổng quan về văn hóa khiêu vũ của thành phố New York và cộng đồng người da đen, người Mỹ Latinh, người đồng tính và người chuyển giới tham gia vào nền văn hóa này, đồng thời khám phá về chủng tộc, giới tính, giai cấp và khuynh hướng tình dục.



45. Cái nhìn chia tay (1986)

Parting Glances

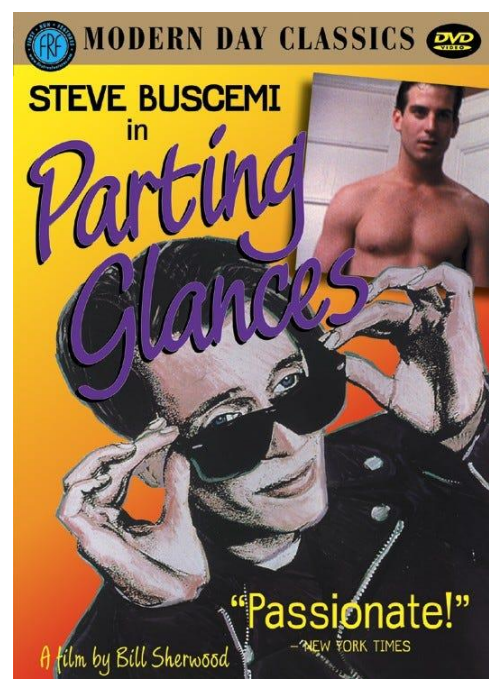
Là một trong những bộ phim Mỹ đầu tiên đề cập đến đại dịch AIDS, bộ phim này đi sâu vào cuộc sống đồng tính ở thành thị những năm 80 trong vòng 24 giờ.

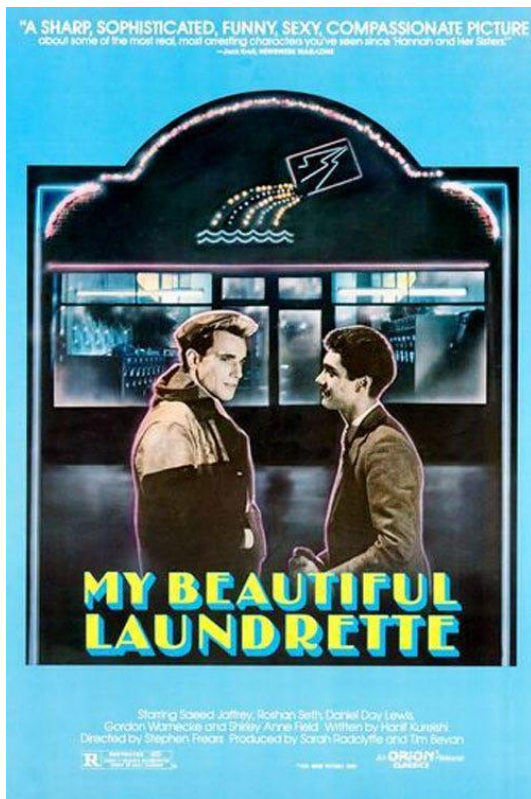


44. Maurice (1987)

Maurice

Hugh Grant và James Willby yêu nhau trong bối cảnh miền quê nước Anh xinh đẹp. Được viết bởi James Ivory, người cũng đã viết *Call Me By Your Name*, bộ phim này là một tác phẩm thời kỳ khác về nỗi khao khát và mong muốn gần gũi trong một xã hội áp bức và hạn chế.





46. Tiệm giặt ủi xinh đẹp của tôi (1985)

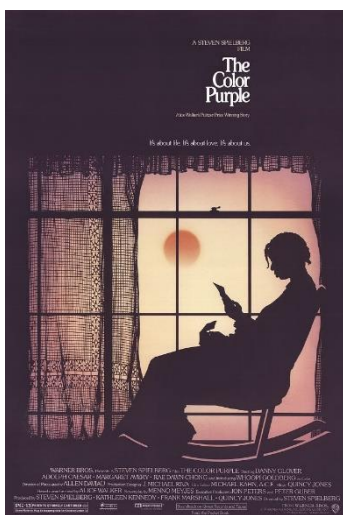
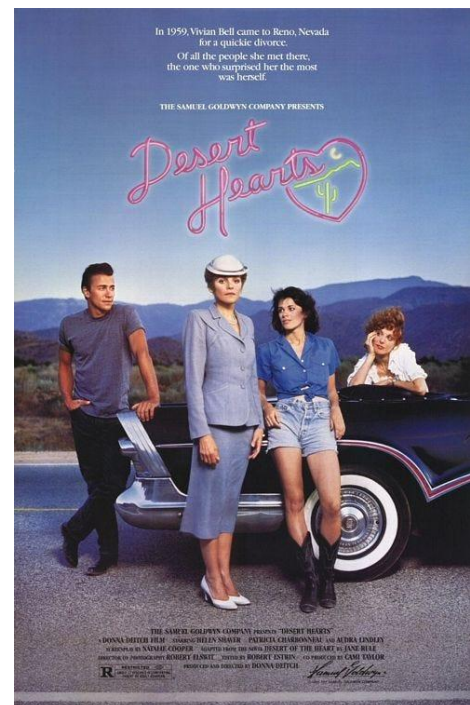
My Beautiful Laundrette

Lấy bối cảnh tại London vào những năm tám mươi, Omar, do Gordon Warnecke thủ vai, và Johnny, do Daniel Day-Lewis thủ vai, trở thành người trông coi và quản lý kinh doanh của một tiệm giặt là.

47. Trái tim sa mạc (1985)

Desert Hearts

Một tác phẩm chuyển thể khác của tiểu thuyết đồng tính nữ, đây là một trong những bộ phim đầu tiên được phát hành rộng rãi mô tả sự kỳ quặc của phụ nữ theo hướng tích cực. Một người phụ nữ muốn ly hôn phải định cư tại Nevada. May mắn thay, có một trang trại dành riêng cho tình huống này, nơi người phụ nữ mới ly hôn tìm thấy tình yêu bất ngờ - và chính cô ấy.



48. Màu Tím (1985)

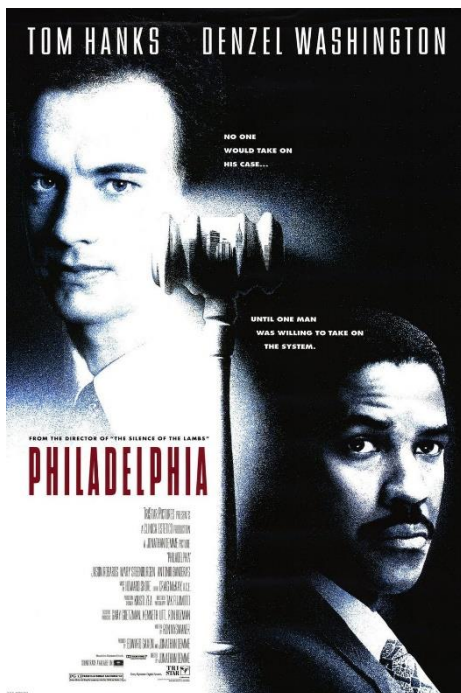
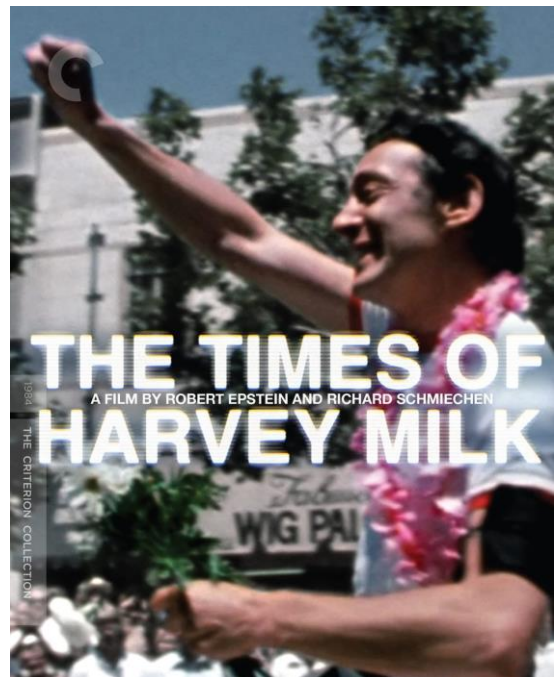
The Color Purple

Dựa trên tiểu thuyết đoạt giải Pulitzer của Alice Walker, bộ phim chính kịch về tuổi mới lớn này có sự góp mặt của Danny Glover, Whoopi Goldberg và Oprah Winfrey. Câu chuyện kéo dài 40 năm cuộc đời của một người phụ nữ da đen tìm thấy bản sắc của mình sau khi bị ngược đãi.

49. Thời đại của Harvey Milk (1984)

The Times Of Harvey Milk

Bộ phim tài liệu này ghi lại sự nghiệp chính trị của Harvey Milk, giám sát viên đồng tính công khai đầu tiên của San Francisco và là biểu tượng của phong trào dân quyền, từ khi ông nổi lên như một nhà hoạt động và chính trị gia cho đến khi bị ám sát.



50. Philadelphia (1993)

Tom Hanks và Denzel Washington đóng vai chính trong một trong những bộ phim Hollywood chính thống đầu tiên đề cập đến đại dịch HIV/AIDS, đồng tính luyến ái và kỳ thị người đồng tính. Luật sư Andrew Beckett cố gắng che giấu tình trạng đồng tính luyến ái và tình trạng HIV của mình tại nơi làm việc, nhưng cuối cùng bị đuổi việc khi có người phát hiện ra. Anh hợp tác với Joe Miller, một luật sư khác, để kiện nơi làm việc của mình vì phân biệt đối xử.

Nguồn: <https://www.womenshealthmag.com/life/g35683884/best-lgbtq-movies/>